

13 Y 14 DE JUNIO DE 2024

Séptima Jornada de Medicina Narrativa y Cuarta de Humanismo en Salud: "CULTIVANDO LA CURIOSIDAD"

La actividad se desarrollará de manera presencial,
los días 13 y 14 de junio de 2024.



Organiza:

Laboratorio de Medicina Narrativa
de la Escuela de Medicina.
Universidad de Valparaíso.

Directores de las Jornadas:

Rebecca Oyanedel.
Juan Pablo Gigoux.
Pía Flores.
Rodrigo Vergara.
Pamela Jofré.

Propósito:

La medicina trata de sanar y cuidar de los individuos en un constante lidiar de incertezas e incertidumbres, lo cual se ha hecho más evidente con la reciente pandemia de COVID 19. Desde la Universidad y su postura pedagógica, buscamos diálogos orientados a fomentar el descubrimiento y el asombro de una manera profunda, como parte de una sensibilidad relacional. Así mismo, esta perspectiva reconoce que el espacio humano compartido desde lo particular hasta lo universal, no es estático y requiere una mirada dinámica y de apertura que merece ser cultivada, para hacernos permeables al devenir de los nuevos tiempos y sus complejidades.

Por esa razón, el cultivo de un hábito mental o postura de curiosidad, podría ayudarnos a buscar modelos de respuestas a la percepción de incertidumbre. Precisamente el cultivo de este rasgo, puede constituir una virtud de quien está en el

ambiente del cuidado sanitario.

Una genuina curiosidad hacia la otredad, sus necesidades y a los cambios de la era post moderna nos desafían a la percepción plena en amplio sentido, como componente constitutivo para un cuidado mutuo y global.

Desde esa perspectiva, la séptima jornada de medicina narrativa y cuarta de humanismo en salud, se plantean como una propuesta de construcción filosófica, artística y poética compartida, desde la profunda necesidad de cultivar la curiosidad como parte de una respuesta adaptativa y resiliente para la medicina y la educación de profesionales sanitarios de nuestro tiempo.

Dirigido a:

Estudiantes del área de la salud, profesionales y educadores en área de salud, gestores y directivos de escuelas de medicina, enfermería y otras profesiones sanitarias.

Objetivo General:

Valorar la curiosidad como una práctica necesaria en la educación de profesionales y el ejercicio de las profesiones sanitarias.

Objetivos Específicos:

- Comprender los fundamentos de la curiosidad
- Fundamentar las necesidades de cultivar la curiosidad en el quehacer de las profesiones de salud.
- Valorar la integración de arte y humanidades en la educación de profesionales de salud y como ello nos abre espacios de reflexión y cultivo de la curiosidad.

Costos y cupos:

20 cupos liberados para
alumnos de pregrado de la
Universidad de Valparaíso

Médicos:

Los costos serán informado
proximamente

Otros profesionales y público general:

Los costos serán informado
proximamente

**Esta inscripción otorga la
posibilidad de elegir dos
talleres (uno para el día
jueves y otro el viernes)**

13 Y 14 DE JUNIO DE 2024

Séptima Jornada de Medicina Narrativa y Cuarta de Humanismo en Salud: "CULTIVANDO LA CURIOSIDAD"

La actividad se desarrollará de manera presencial,
los días 13 y 14 de junio de 2024.

Programa:

Jueves 13 de junio de 2024

Sesión matinal

08:30 – 8:45 Inauguración y discurso autoridad universitaria.
08:45 – 9:30 Conferencia plenaria.
09:30 – 9:40 Ronda de preguntas con invitados.
09:40 – 10:30 Bloque de presentaciones orales.
10:30 – 11:00 Café y recorrida de póster, poemas y arte visual.
11:00 – 12:30 Talleres simultáneos optativos por inscripción previa y cupos limitados.
12:30 – 13:00 Conferencia plenaria.
13:00 -13:10 Preguntas y cierre
13:10 – 15:30 Receso

Sesión Vespertina:

15:30 – 16:20 Bloque de presentaciones orales
16:20 – 16:50 Conferencia plenaria.
16:50 – 17:00 Preguntas
17:00 – 17:20 Exhibición Documental Profesionalismo médico.
17:20 – 17:40 Conversatorio documentalista, alumnos, ex alumnos, integrantes laboratorio medicina narrativa
20:00 – 21:30 Acto cultural

Viernes 14 de junio de 2024

08:30 – 9:15 Conferencia plenaria.
09:15 – 9:30 Preguntas y conversatorio
09:30 – 10:00 Presentación, selección propuestas orales.
10:00 – 10:30 Café
10:30 – 12:00 Talleres simultáneos optativos por inscripción previa y cupos limitados.
12:00 – 12:30 Conferencia plenaria.

Talleres:

- 1.- Sí mismo, taller de escritura para el contexto hospitalario.
- 2.- Taller de diario íntimo.
- 3.- Monólogo y degustación poética a partir de "Hospital de agudos".
- 4.- Identidad, memoria y narración fotográfica.
- 5.- Reflexiones sobre la muerte en patografías.
- 6.- Resignificar la experiencias de COVID con la escritura.
- 7.- Elogio a la memoria en trazos.
- 8.- Arte visual y escritura autobiográfica.
- 9.- Arte y salud para el cuidador.
- 10.- Cine y narración en ética.
- 11.- Conversaciones que invitan a cambiar.
- 12.- Eco narraciones.